



# Mobile Audioregie



Unsere mobile Audioregie kommt überall dort zum Einsatz, wo die Platzierung eines Ü-Wagen zu aufwendig ist bzw. kurze Wege gefragt sind. Übertragungstypische Komponenten wie Sendebegrenzer, Peakmeter, Kommunikation, Notebooks etc. sind kompakt in handlichen Einheiten zusammengefasst und können so je nach Anforderung und Einsatzzweck schnell aufgebaut werden. Gerade auch im Bereich "Audio for Video" hat sich dieses Konzept mit der Nähe zur Videoregie sehr bewährt.

48 Inputs  
(20x analog)  
bis 2x 32 Tracks  
Dante / analog  
2x IP Codecs  
2x Audio-Notebook  
Videokamera  
LTE / KA-SAT



#### Mischpult:

Yamaha DM1000VCM  
48 Inputs, 44 Outputs  
20ch Inputs analog  
bis 32ch Dante I/O  
Dugan Automixer 16ch

#### Monitoring:

2x K+H Minimonitor  
Kopfh. Beyerdynamic DT770, u.a.  
RTW Stereo Mastering Tool

#### Recording Multitrack:

2x Audio-Notebook (Dante)  
bis 2x 32 Tracks (Samplitude)

#### Card-Recorder:

1x TASCAM SD-20M (2-4 Tr.)  
1x TASCAM DR-680 (2-6 Tr.)

#### Peripherie:

Waves L2, Mv2 (PlugIn)  
Jünger Do1  
Dugan Automixer  
Kopfhörerverstärker

#### Video:

Videokamera (HD-SDI)  
PTZ (HD-SDI / NDI)  
Lilliput Minimonitor HD-SDI

#### Kommunikation:

8x 4Dr Kdo, GSM (ANG),  
Rot-/Grünlicht,  
Handsprechfunk

#### Audio-Codecs:

2x Prodys ProntoNet (IP)  
1x Luci Live SE

#### Mikrofonie / Splitting:

Dynamische & Kondensator-  
Mikrofone der Firmen:  
Neumann, Rode, AudioTechnica,  
Shure, Sennheiser, Beyerdynamic,

Stative jeder Größenordnung  
Mikrofon-Splitter:  
5x 10ch Passiv (Palmer)

#### Drahtlostechnik:

Sennheiser UHF Ew100  
Handsender, Taschensender,  
Clip-/Kopfbügelmikros, InEar

Wisyscom Reporterset RM300/P  
Sennheiser SER20

#### Kabeltrommeln:

Audio: 50m 10paarig  
Video: 75m analog/SDI  
Strom: 50m Schuko  
Cat5: 80m

#### Strombedarf:

16A Schuko

#### Internet:

LTE, DSL, KA-SAT  
1GB-LAN, Fritzbox,

#### Fahrzeug:

Mercedes Vito 111 CDI, 2,8t  
Maße: 5 x 2.7 x 2 m (LHB)



**HEINENSTUDIOS**  
AUDIO. VIDEO. BROADCASTING.

